

<読書力検定>

「深読み読書」による学力向上

<埼玉新聞社後援>

一般財団法人 日本学力検定会
理事長 塩野時雄

さいたま市大宮区寿能町2-161-1-2F
Tel/Fax:048-871-5374/048-871-5384
M.090-5308-1002

Eメール:info-nihon@gaku-ken.com
<http://www.gaku-ken.com>

法人概要

法人名	一般財団法人 日本学力検定協会
役員	会長 岡部 恒治（元日本数学協会副会長・埼玉大学名誉教授） 理事長 塩野 時雄（株式会社学検・代表取締役）
設立年月日	平成5年4月1日
設立理念	大学受験指導、検定試験実施等を通じて、国家に有為たる人材の育成を図る。 生きがいのある社会を実現し、活力あふれる日本を築く。
事業内容	1. 予備校講師派遣「学校内予備校」を開講、合格実績を上げ、私学ランキングアップを実現 2. 読書力検定（1級～3級） 3. 上記検定合格者を人材紹介及び採用代行
関連法人	ユーフォーブックス株式会社 グロービッシュ研究所(NPO法人グリーンイノベーション) 所長 橋本大二郎（元高知県知事・早稲田大学大学院公共経営研究科客員教授） 東京都新宿区高田馬場3-25-3 TEL 03-5332-6175 FAX 03-6908-9489 http://u-4.org/u4/?page_id=2
資産総額	1,150万円
社員数	80名（パート含む）
取引銀行	三菱東京UFJ銀行大宮支店・埼玉りそな銀行大宮支店
事務局	〒330-0805 さいたま市大宮区寿能町2-161-1-2F TEL 048-871-5374 FAX 048-871-5384 E-mail info-nihon@gaku-ken.com URL www.gaku-ken.com

圧倒的な合格実績！（予備校講師を放課後や土曜日に派遣して「予備校講座」を展開）

大宮開成高校 (H. 8 派遣コンサル開始)

平成28年、東大現役2名、早慶上理202名、GMARCH501名合格
 (平成8年、合格実績ほぼゼロ状態(法政大学1名)からスタート)

「社長力」を発揮し、埼玉県屈指の進学校に躍進(右記参照)

●山村学園高校 (H. 18開始)

平成28年、早慶上理24名、GMARCH94名等 県内伝統校と肩を並べる合格者。
 平成21年、開校以来初の東大合格者輩出

●明秀学園日立高等学校 (H. 19~22・塩野校長補佐としてコンサル)

特進STコースを設置(目標・東大、筑波大学等)

茨城大2桁等難関大学合格実績

●クラーク記念国際高校 (H. 28年開始)

さいたまキャンパス 全国1万名規模の単位制通信制高校
 MARCHレベルへの合格を目指す

●聖望学園高等学校 (H. 25開始)

文武両道を掲げる埼玉県最古の私立伝統校
 学検一期生は、東工大1名、早慶大5名、東理大、中大各10名、
 法政大16名 驚きのV字回復を果たす
 * その他実績多数

<沿革>

H. 5. 3. 1	進学塾「旺文社ゼミ」開校(旧浦和市)
H. 6. 12.12	「あそびの学校」読売新聞報道
H. 6. 12.13	読売新聞「群像」(旺文社ゼミ塾長・塩野時雄)報道
H. 6. 12.26	フジテレビ「ポンキッキーズ」(竹馬教室)報道
H. 15. 4. 1	(有)エンドレス企画改めスクールエンドレス株式会社登記
H. 21. 8.21	一般財団法人 日本学力検定協会 登記
H. 22. 9. 8	千葉テレビ 金曜かわら版「GLEP検定」報道
H. 25. 5.27	「学校内予備校」<朝日新聞デジタル>等40社報道
H. 26. 1. 6	株式会社 学検 登記
H. 27. 2. 2	大志塾予備校 開校

<サンデー毎日 2017. 5. 21>
 この10年で伸びた学校 No.1

この10年で伸びた学校 **東日本**

高校名(所在地)	増加数	年度	合計	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大
◎大宮開成(埼玉)	538	2016	648	2	1	3	2	1	67	12	39	74	79	40	81	66	181		
		2006	110																
◎広尾学園(東京)	482	2016	485	2	3	2			85	29	44	47	75	29	63	43	63		
		2006	3																
◎開智(埼玉)	481	2016	664	17	4	3	7	3	179	68	45	143	140	28	91	61	75		
		2006	363	6	3	2	1		68	23	15	39	81	15	58	57	35		
◎山手学院(神奈川)	466	2016	1053	1	8	4	1	3	136	53	51	100	234	127	106	97	131		
		2006	587						92	36	31	46	119	58	85	60	60		
◎本郷(東京)	443	2016	728	11	5	3	3	1	2	176	67	45	121	149	20	46	37	42	
		2006	285	4			2		51	24	9	56	44	12	23	34	26		
新宿(東京)	386	2016	538	4	1	2	3	1	2	1	92	15	17	48	130	39	70	39	74
		2006	152			1					18	4	3	12	33	7	21	27	26
◎洗足学園(神奈川)	383	2016	581	2	1			3	1	84	81	24	34	146	54	56	40	55	
		2006	198	1		1				26	13	18	6	29	28	36	25	14	
◎昭和学院秀英(千葉)	382	2016	706	1	3	4	8	1	2	1	115	41	46	92	147	36	98	41	70
		2006	324			1	1	1			47	12	30	48	14	55	26	41	
◎吉祥女子(東京)	345	2016	580	5	2	3	1	1		99	28	40	61	118	35	82	41	64	
		2006	235	1	1			1		52	24	21	25	27	17	35	14	16	
川和(神奈川)	333	2016	697	3	1	1	1	2		96	23	30	41	199	74	79	72	75	
		2006	364	3		3	1			41	25	20	43	72	28	36	47	44	
湘南(神奈川)	319	2016	854	16	12	8	7	2	4	1	199	83	40	88	188	32	60	58	59
		2006	535	9	1	1	2	1		113	64	23	50	97	39	49	61	25	
◎東京農大第一(東京)	294	2016	381	1	5				1	23	15	21	42	84	36	37	59	57	
		2006	87							5	1	3	5	12	9	12	16	24	
◎睦友学園女子(東京)	257	2016	596	7	3	3	6	1	1	92	43	43	75	128	30	80	50	34	
		2006	339	3	1					56	37	32	23	50	10	64	37	26	
◎市川(千葉)	249	2016	877	13	3	9	8	1	3	1	131	95	37	131	167	25	101	63	89
		2006	628	6	3	3	4			111	54	39	116	114	23	51	39	65	
◎蓮子開成(神奈川)	199	2016	600	10	1	5	6	1	1	99	59	42	75	134	31	36	44	56	
		2006	401	6	1	4	5	1		51	38	27	51	78	25	42	54	18	

(3月30日現在。高校名の◎印は私立、無印は公立を示す)

<事業立ち上げの経緯>

- 2010年4月、日本数学協会から「思考力計算力検定」の検定実施を依頼され、引き継ぐことになった。当該検定は、日本商工会議所傘下の日本珠算連盟に加盟している珠算塾の児童らを主な対象としていた為に参加者が少なく、不採算が続き、継続不能に陥ったのである。同検定は、日本商工会議所主催で2003年に開始され、過去14回実施されている。
- 現状のまま実施は不可能なので、どのように改良し、継続するかを思案していたところ、2007年10月1日号「日経ベンチャー」に「社長力検定」の特集が組まれたことを知った。
- 早速当該問題を購入、問題内容を確認した。
- 前半の50問は、松下幸之助や土光敏夫ら著名な経営者の語録を基に「先人たちの教え」、「悩み事の解決法」、「リーダーの姿勢」等の経営哲学、リーダーとしての態度や考え方が出題されている。
- 後半の50問は、「知識編」「新しい経済用語」、「R・法令順守」、「非正社員の活用」、「新会社法」などが出題されていた。本特集号は、「社長力」を測る指標が無いことから反響があり、読者がブログ等に紹介し、拡散された。「社長力＝思考力」を高めるという発想に興味を覚え、検定実現を思案するに至った。日経BP社に連絡し、商標登録の有無を尋ね、「商標」登録が無いことを確認。2010年7月「商標」出願、翌2011年4月8日に「社長力検定」商標登録(5405090号)を完了させた。
- 「社長力グローバル人材検定」として、将来就職を目指す大学生、社会人を対象に実施した。出題は、すべて論述式回答形式・(英文による数学問題)(フエルミ推定問題)等を出題。
* 協賛上場企業 (株式会社朝日工業社、セントラル硝子株式会社、THK株式会社、保土谷化学工業株式会社)等

<下記・公開会場等で実施>

- 2012年12月3日 LEC高崎校(群馬県高崎市)
- 2013年12月2日 船井総合研究所五反田研修所(東京都品川区)
- 2014年12月3日 首都大学東京(東京都品川区)
- 2015年12月4日 高崎経済大学(群馬県高崎市)
- 2016年12月10日 高崎経済大学(同上)
- * 2018年4月、「読書力検定」(埼玉新聞社後援)として実施する。

* 日商ガイドブック2011

算数、数学で脳力アップを図る！

思考力計算力検定

主催：日本数学協会
 後援：日本商工会議所(予定)、日本珠算連盟(予定)

本検定は、算数、数学によって、脳力アップを図ることを目的としています。そのため、記述法によって論理性を測り、問題を解くことにより、思考力能力を高め、問題解決能力を磨いています。又、算数によって、地道に解らないうる計算力を高めています。

小学校1年生程度から学習到達度検定も利用し、そのほか学習などと同様進んで検定受検を継続すれば、数学検定で記述している「算数検定」とは、無難な存在でいられることでしょう。これは、小学校で7割、中学校で5割、高校で3割程度しか、算数、数学が理解できる児童、生徒がいないという現状を示す算数です。多くの場合、算数が苦手な子供は、圧倒的に小学段階に集中しています。四則計算、平面図形、割合など中学、高校の数学につながる単元学習に入るため、圧倒的に苦手の子が一旦に増えるのです。この時期につまずいた児童が、中学生になって数学が得意になることは、一般的にありえません。得意者としても、数学的な意義が薄い限り、彼らに直接教えることは、かなり困難です。算数、数学を小、中学校段階で得意科目とすることが、将来の礎となります。

検定を以上12級以上の合格検定は、日本語、英語の2ヶ国語で問題作成します。入試試験、自由試験等に活用です。要って、受検ください。

試験日

第1回 平成23年 **9月18日**(日)
 第2回 平成24年 **3月18日**(日)

学習教材

サンプル問題
 検日本学力検定協会ホームページに掲載していますので、受験教材としてご利用ください。
<http://www.zoku-kai.com>
 学習教材を3月より、右記検定事務局から採送料ネット配信します。
 <1級~3級>20,000円 同一問題のため、対象問題も同一。
 <4級~6級>(準備中)、<7級~10級>10,000円

級	出題構成・該当学年	試験時間	試験時間	合格基準 点数
1級	大学レベル			200点満点 180点以上
準1級	20点×1問=20点 高校課程程度	午後1時	90分	160点以上
2級	20点×3問=60点 中学校課程程度			140点以上
3級	20点×6問=120点			120点以上
4級	中学校2年課程程度 8問	午後1時		
5級	小学校6年課程程度 8問	午後2時		
6級	小学校5年課程程度 8問	午後1時		
7級	小学校4年課程程度 8問	午後2時	45分	100点満点 80点以上
8級	小学校3年課程程度 8問	午後1時		
9級	小学校2年課程程度 9問	午後2時		
10級	小学校1年課程程度 9問	午後1時		

※算1～準1級7級と準2級は、算数検定と異なり、同一日に受験できません。

受験申込方法

検日本学力検定協会ホームページで、最寄りの試験会場を把握のうえ、直接お申し込みください。

受験料(税込)

1級~3級 5,500円 4級 3,500円
 5級~10級 2,500円

問い合わせ 検定事務局

一般財団法人 日本学力検定協会
 〒330-0905 さいたま市大宮区南郷町1-42-2 2階
 T:048-648-8000 FAX:060-3722-1295
 e-mail: ts240330@tb4-so-net.co.jp

＜読書力検定＞ 概要 「深読み集中力」が学力を高める

本を全く読まない(不読率)生徒の比率は、学年が上がるに比例して上昇しています。すなわち、小学4年生が7.4%、中学2年生が18.9%、高校2年生が35.7%(以上、文部科学省調査)大学生が49.1%(学生生活実態調査)となっています。(不読率)の増加は、学年が進むにつれSNSなどによって、興味が分散傾向になることなどが原因と考えられます。読書は、集中力を磨くというトレーニングなので、読書の習慣がなければ、「注意力散漫＝学力低下」になる確率が非常に高くなります。学力差とは、集中力の差と言っても過言ではありません。

「鉄は熱いうちに鍛えよ」という諺があります。脳の拡大成長期であり、瑞々しい感性が漲る幼児、少年期には、是非数多くの本と出会って欲しいものです。特に「物語」は、クドクドとした説教ではなく、生き残りへの「教訓」を次世代へリレーする役割を果たします。例えば、「花咲か爺さん」の物語は、犬を愛した老夫婦が金銀に恵まれ、その犬を殺した老夫婦が罰せられるという「勧善懲悪」を伝えています。「邪な欲をかくな！」と長々と話しても飽きられますが、物語であれば、効果的に教えることが可能です。ストーリー展開は、算数、数学学習にも効果的に作用します。興味、関心によって「集中」できるのです。

本を読んだままでは、面白かった物語を忘れてしまうことがあります。しかし、チェック体制として「読書力検定」があれば、頭に入り記憶に残っていきます。心に染み入り、数々の本と一生のお付き合いになるのです。本を遡ったり、立ち止まったりしながら何度も繰り返し読むことに依って、思考回路が創られます。(デイブ・リーディング提唱者・メイリアン・ウルフ)多くの場合、読書をする積極的な習慣は、自ら勉強する習慣に発展します。前向きな読書(勉強)抜きにして、人間の成長は望めないのです。

テキサス大学「ランダム化比較実験」データによれば、読書の働きかけが学力の基本となる国語力向上につながる事が分かっています。従い、本検定は、読書離れに歯止めをかけ、学力向上に寄与できるのです。

テキサス大学オースティン校「フィリピン100校・ランダム化比較実験」

- ①グループ 小4 約2900人 物語(読書、朗読)、単語ゲーム(毎日1時間)
- ②グループ 小4 約2600人 上記未実施

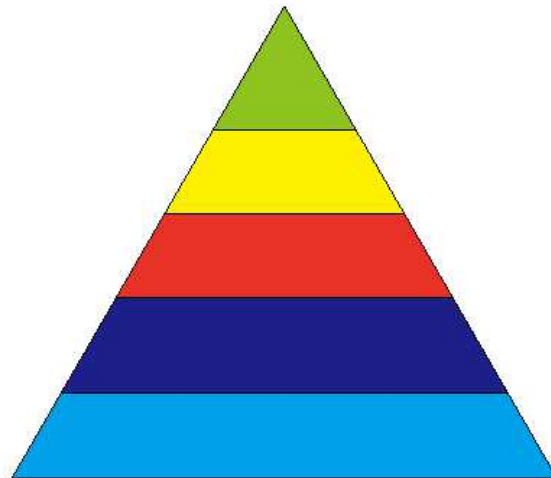
↓ 1か月後

- ①が②よりも 国語標準テスト 偏差値0.13高く、1か月平均7冊多く本を読む

* 本検定は、私学の生徒募集に最大限効力を発揮する手段です。
(手順はP.7)

検定概要

オール記述回答



1級 高3 800字作文, 要約能力

2級: 中3 400字作文, 要約能力

3級: 小6 (現状) 小学校履修内容が就活試験レベルである

絵本、童話等の読書量が、文章を組み立てる構成力、言葉を選ぶセンスなどを高め、全教科の学力基礎になる。

経営者、リーダー 市議、県議

中学校修了 管理職、社長候補

小学校修了 新卒、第2新卒

グレード	対象・所要時間	試験 内容	会場 実施回数 受検料 手順	備考
3級	小6 レベル 1限 45分	①埼玉学 30点 ②要約 20点 ③百人一首 20点	(会場) 私立中、高校 2018年(8月, 12月, 翌年4月)年3回 2級 10000円 (3回分セット) 3級 9000円 (同上)	在校生 卒業生 (新卒、 第2新卒)
合計 120点	2限 45分	③課題作文 30点 ④算数 20点	(手順) 私立高校主催 ① 塾説明会・受検生募集 ② 塾→検定協会へ一括申込み ③ 検定協会→塾単位 受検票発行 ④ 高校会場・検定実施 ⑤ 高校→協会へ答案	就職希望者 <30歳未満対象> 就活講座 就職紹介
2級 合計 120点	中3 レベル 1限 60分	① 埼玉学 30点 ② 要約 20点 ③ 百人一首 20点	⑥ 検定協会→塾へ成績表返却 @ 開催校の「事前相談資料」として活用 単願、併願確保	社長候補 起業、後 継者等
* 1級 2018年 以降実施	2限 60分	③課題作文 30点 ④ 数学 20点	+ <日本初> 私立高校が卒業生の「就活」指導をすることは、本邦初となり、世の中が注目する。	独立講座 <40歳未満対象>

読書力検定」出題方針

<問題解決能力を高める、オール記述式問題>

「読書」とは、本来国語的には「書(本)を読む」ことを表します。しかし、本検定では、本を読む(要約力、読解力)だけではなく、書く(文章力)、数学力を含め、「読書力」検定としています。日常生活を送るうえで「読み、書き、そろばん」は、通常いずれも必要不可欠な能力だからです。

出題は、主に新聞を題材とし、実践的な内容とします。但し、論説文や小説は、「読書推進」を図る目的を遂行する為、新聞以外を題材として扱います。例えば、2級の課題作文では、恋仲の民子との間を引き裂き、死に迫いやった母に対する言動をどう取るかと言った「問題解決」能力を問うような出題に徹します。従来の入試問題にあるような主人公の気持ちを次の中から選びなさいというような「予定調和型」の出題を避け、現実問題を突き詰めて行く方針です。非現実的な事柄を扱うことはしません。算数、数学の問題も新聞記事を基に「世の中」の出来事を提示する問題になります。算数、数学の配点を20点(%)とする理由は、一般人の日常での活用比率を考慮した結果です。

記号選択問題という「まぐれ当たり」を生じさせる形式ではなく、オール記述式問題とします。従い、コストは上がります。「生きる力を高める」という主旨を理解して頂き、是非、果敢に本検定にチャレンジして欲しいと思います。

作問方針 1. 要約(情報力) 20点

日本語は、気心の知れた人間同士の会話が重要視され、「曖昧さ」が特徴とされています。

例えば、英語で否定ならば「I don't ~」というように会話の冒頭ではっきりと示します。ところが、日本語は最後まで聞いても否定なのか肯定なのか分からないことがあります。

要旨が無い為に「要約」さえできない会話、文章も数多く見られます。自分の意志を相手に伝えるためには、意見を短くまとめ、その後論拠を述べる必要があります。その要約力のトレーニングとして、主に論説文を採りあげ、核となる部分を抽出する問題を課します。これは、小説を心情読解するという情緒的なものではなく、一切の主観を排して行わなければなりません。論理的にまとめる鍛錬、すなわち文章の理解を明確化する思考訓練というべき課題です。

「読書力＝要約力」と比例して、コミュニケーション能力はアップします。会話に「脈絡」が出て、応答がしっかりとつながるようになるのです。相手の話の要点をつかみ、自分の視点で切り返すことができるようになっていきます。

読書で要旨をつかまえることのできない人は、質の高い会話のやりとりは困難です。会話で要点を外さずに捉え、うまく切り返す能力は、どのコースに来てでも難なく球を打ち返すような、イチロー選手のバッティングのような感じです。会話は、自分の話したことがきちんと相手に受け止められると思うことによって、盛り上がっていきます。

「

「自分の言葉で言い換える」ことができれば、相当会話能力が上達した証拠です。この「言い換える力」には、語彙が豊富になる必要があります。

一般的な発言に対しては、具体例を出し、具体例を相手が挙げれば、それを一般化する。こうしたやりとりによって、ハートを失わないメリハリのある会話ができます。自分で感じている言葉(キーワード)を相手が使えば、会話が間違いなく楽しくなってくるのです。

以下、「要約」すれば、次のようになります。

1.スピード化

情報収集を行い、取捨選択する。必要な事柄だけを事業戦略遂行のために役立てる。

2.コミュニケーションスキル

相手の主観や情報、データを論理的に捉える。相手の個性を知的に理解する力。

3.論理的思考力

おおまかな筋をつかみ、論点がどこにあるかを考える。
論旨が一貫している文章を書く力。

4.複合的思考力

複数の情報を集約して独自の分析を行う。情報の背景を捉えて本質を追求する力。

5.情報の蓄積量が増大

情報をコンパクトにまとめて、記憶(記録)しておけば、引き出しが増えて、プレゼンの際などに活かされる。

自分の言葉で理解してインプットしておく必要があります。

なお、試験の範囲としては、埼玉新聞及び一般向けの論説文です。

出題方針2 埼玉学 (30点)

「灯台下暗し」と言いますが、郷土に関心を持つ人が少なく、地元事情に暗い人が多いような気がします。しかし、アイディデンテティーを確立するうえで生まれ育った環境を知ることは、重要なことの一つです。

埼玉県は、気候が温暖で比較的災害が少なく、穏やかな県民性が育まれる土地柄と言えます。「埼玉都民」という言葉は、埼玉県から東京へ通勤、通学する人が多いことから、埼玉県を意識しない都会風の個性が乏しい人を指すと思われる。

かつて古代武蔵国の中心は、現在の埼玉県であったと考えられる歴史的事実があります。旧大宮市には、武蔵国の一宮とされた「氷川神社」があり、国府があった現府中市の「大國魂神社」よりも格上でした。また、稲荷山古墳では「金錯銘鉄剣」が発見(1968年)され、大和朝廷の権力者が当地に居住していたことを思わせる証拠です。後に江戸となる現在の東京は、入り江に過ぎなかったのです。

今後、中心地としての環境を取り戻していけば、埼玉県人の県民性は変わってくるのかも知れません。いずれにしても「埼玉」を学ぶと言うことは、教養、知識を得ることになると考えています。本検定が埼玉県民のみならず、多くの児童、生徒、就活生に役立つように検定試験の質を高め、継続実施を図りたいと決意しています。

<埼玉学> 例題

① 2点×5=10

1. 埼玉県の県名由来発祥の地は、どこの市にあるか？
2. 加須の三代目巨大鯉のぼりの重さは、何Kgか？
3. 埼玉県で初めて市制が敷かれたのは、どこの市か？
4. 上江橋は、全長何Mか？
5. JR北浦和駅から所沢の西新井交差点までに何本のケヤキが植えられているか？

<解答>

1. 行田市
2. 350Kg
3. 川越市
4. 1604M
5. 2470本

② 5点×2=10

1. 細川紙は、第二次世界大戦末期にアメリカを攻撃するために使用された。どのような特徴によって、何の材料に使われたか？
2. 田中正造は、足尾銅山から流れ出る鉱毒をどのようなことから知ったか？

(解答)

1. 強く長い繊維を持っていたため、風船爆弾に使われた。

{前半部、後半部だけ書けていれば、3点}

2. 渡良瀬川に白い腹をみせた魚が浮き始め、渡良瀬川流域の稲が枯れ病人が出てきた。
{前半部、後半部だけ書けている場合、3点}

但し川の名前が書けていない場合は、2点}

③ 10点×1=10

1. 色川大吉は、「民衆運動と人民武装の歴史」のなかで、秩父事件の原因を「法観念への批判」と述べているが、具体的には、どのようなことか？ 100字以内で述べなさい。

(解答例) 91字

「法」は、権力者が作り出すものである。しかし、農民の「法」は、
31字

農民自身が定めた掟が「法」である。自由民権運動による自治の
29字

意識が民衆側の抵抗の正当性として起きたのが「秩父 24字

事件」である。7字

作問方針 3. 「算数、数学」(配点20点)

江戸時代、多くの庶民が寺子屋で「読み、書き、そろばん」を学びました。いずれも世の中で必要とされる実用的な教科ばかりです。

中でも「そろばん＝数学」は、商人たちに直結する学問でした。吉田光由は、数学の名著「塵劫記」を残しています。

この本には、「鶴亀算」、「薬師算」等の「和算」が掲載され、今日に伝えられています。

なぜ、数学(算数)が盛んに学ばれたのでしょうか？実生活に役立つ内容であることを学ぶ側の少年少女あるいは大人が十分な理解をしていたことが考えられます。しかし、現代の児童、生徒たちは「数学(算数)を学ぶ意義を学校の先生から丁寧な指導を受けているとは言えません。最近では、従来と異なる傾向にあるようですが、少なくとも私は、教員から数学を学ぶ重要性をレクチャーされたことがありません。せいぜい入試科目なので大事という認識しかなかったのです。高校生になって、私大文系の大学入試は数学が除かれると聞いた時、小躍りしたことを昨日のこのように覚えています。

「7. 5. 3」という言葉があります。これは、算数、数学が理解できない比率が、小学生3割、中学生5割、高校生が7割に達するという確率を表すものです。ちょうど、嫌いな教科を示す割合と一致(2010年バンダイ調査)しています。算数、数学を学ぶ動機づけが弱く、しかも理解できなければ嫌いになるのは当然の成り行きと言えます。

OECD(経済協力機構)は、PISA調査(数学、科学、読解力)を行い、実用面での数学に重点を置いた問題を出しています。例えば、シンガポール在住の生徒が自国ドル(SGD)を南アフリカドル(ZAR)に両替したらいくらになるか？と出題しました。この世界基準の数学問題に刺激されたのか、日本でも年1回実施される学力テスト(小6、中3対象)に日常生活に合わせた問題が出題されるようになっていきます。歓迎すべき方針です。

従来の出題形式は、例えば、P. 17例題(死亡率)などを単に計算させるような問題でした。本検定では実際の場面を想定し、誤りを探し出すという「問題解決型」の出題にしています。「塵劫記」をお手本とし、日常生活からヒントを得て出題します。すなわち新聞記事等をピックアップし、身近なテーマを出して行きます。算数、数学が実生活で役立つということをアピールし、モチベーションアップを図るという手法です。

大いにチャレンジしてください。

出題方針4 文章力 30点

なぜ、入試では文章力が重視されるのでしょうか？選択式記号問題はまぐれ当たりがありますが、当然課題作文(小論文)の場合、それが排除されます。さらに前後左右からのカンニングの可能性もありません。従い、当該受験生の実力が手に取るように分かるのです。都道府県の公立高校の入試や国公立2次、慶応大学の文系学部(商学部A方式除く)でも小論文が課されます。入試ばかりではなく、入社試験や社内昇格試験、司法試験等においても文章力が問われます。文章力は、社会生活を送るうえで必要不可欠な能力だからなのです。

文章を書くためには、親しい友達との会話のように思いつくままにお喋りをするような訳には行きません。主張を決め、組立を考えてから文章を書き始めます。日常会話と比べ、「考える力」が要求されるのです。大人になる過程において、この「思考力」が成長のカギと言えます。文章を仕上げ、提出する回数に比例して、物事を深く考え抜く力が育成されると言えるでしょう。

一編の文章を作り上げる工程のチェックリストに基づき、採点を行います。30項目を点検し、1項目1点として、採点します。(1)④のように体験を書く必要性がないような場合もあります。そのような場合、(1)論旨①又は②が2点の配点になります。

加算法ですので、100字程度しか文章が書けていなくても通常0点になることはありません。

課題作文の題材となる小説は、今後の全国展開を想定し、「埼玉」に拘らずに全国レベルの名作を提示しています

<採点基準>

課題作文は、次の基準によって採点される。

(30項目、30点・1項目1点ずつ加点)

(1)論旨 ① 主張(論旨)が根拠に基づいて明確に述べられ、分かり易い。

② 主張に一貫性がある。

③ 結論に自分自身の考えが述べられている。

④ 体験の記述がある。

⑤ 書かれている事実に好感が持てる。* 反社会的な内容が無いこと。

× (例・すべての学校を無くすべきだ)

○ 朝の挨拶をきちんとしよう

⑥ 書き出しは、適正か

⑦ 表現の重複はないか

⑧ 課題に合わせて意見が述べられている。

(2) 内容

- ⑨ 一方的な決めつけが無く、内容に偏りが無い。
(例・日本人ならば、朝は味噌汁を飲むべきだ)
- ⑩ 人種差別等基本的人権を尊重している。適切に漢字を用いて、ひらがな(カタカナ)とのバランスが良い。
(ろうどうじょうけんをかながえる→労働条件を考える)
- ⑪ 基本的な知識(常識)に欠けている。京都県→京都府 慣用句に謝りはないか
- ⑫ 効果的に段落が構成されている。
- ⑬ 具体的に述べ、十分な説明をする。
- ⑭ 分量が規定の9割に達していない。又は、字数超過をしている。
(例・3級、200字指定×0.9=180字)

(3) 文法表現

- ⑮ 常体と敬体が混用されている。
- ⑯ 日常的な話言葉、顔文字等を使用せずに品格を重んじる。
(マジで言ってるの?)
- ⑰ 俗語、専門用語等意味不明な言葉を使用しない。
- ⑱ 感嘆符！疑問符？を多用しない。
- ⑲ 接続詞が正しく使われている。
(例・～だから、成功した)
- ⑳ 句読点の位置は正しいか

(4.) 正確さ

- 21 主語と述語の関係をはっきりさせる。
- 22 修飾と被修飾の関係をはっきりさせる。
- 23 係り受けの原則が守られている。(例・たぶん～だろう)
- 24 基本的な知識(常識)に欠けている。京都県→京都府
- 25 誤字、脱字等をしない。
- 26 正しい原稿用紙の使い方をする。
(段落書き出しの1字下げ、行頭の句読点不使用等)
- 27 適切に読点を用いて、短く読み易い文にする。
(1文を50字以内とする)
- 28 論理に飛躍、矛盾等がある。
(例・毎日、縄跳びをしている。だから、背が伸びる)
- 29 答案が汚れたり、折れたりしていない。
- 30 文字の大きさが一定になっている。

出題方針 5 百人一首 20点

当検定試験では、四字熟語などの語彙問題を出さずに「百人一首」の和歌をそのまま書かせるという「暗唱」を前提とする問題を出す方針です。一般に「百人一首」と言われるものは、「小倉百人一首」を指しています。鎌倉時代に歌人藤原定家が編集し、700年余り日本人に親しまれています。すべての和歌は、古今集や新古今集などの勅撰和歌集から選ばれ、天智天皇から順徳天皇までの約550年間という非常に長い期間に渡り収録されています。正に名歌が選び抜かれたと言えます。恋の和歌が43首、季節は秋の和歌が最も選ばれ、日本人に琴線に触れるものばかりです。これらの和歌を暗唱することにより、自然に語句を覚えるという手法です。これらは、「五七五七七」三十一文字で組み立てられ、リズムカルであることから無理なく暗唱ができます。カルタ競技が盛んに行われる理由と言えます。

具体的な出題の仕方としては、情景を表す文章を読んで、該当する和歌をそのまま書くという出題方法です。例えば、「春がすぎてもう夏になったようだ夏には真っ白な衣を干すという天の香具山に確かに白い衣が翻っている」と書かれていれば、「春過ぎて 夏来にけらし 白妙の 衣ほすてふ 天の香具山」と書くこととなります。もちろん選択肢はありません。

年3回の試験に百首中の10首を試験範囲に指定しますので、年間30首を少なくとも暗記して欲しいと考えています。少年期に丸暗記した内容を大人になっても頭からほとんど消えることはありません。

「祇園精舎の鐘の音諸行無常の響きあり …」と同様に一生のお付き合いとなります。たとえAIの時代になっても丸暗記は必要です。是非、百人一首を丸ごと心に染み込ませて入れてください。

<例題>

情景を表す文章に従い、百人一首を書きなさい。

1. 大空を仰ぐと、ふるさとの三笠山で見た、なつかしい月がのぼっている。
2. 桜の花の色があせてしまったな。むなく長雨の降る間に。私の容貌も移ろい衰えてしまった。恋のものの思いにふけている間に。
3. あなたのために、春の野に出て若菜を摘む私の袖に雪がしきりに降りかかってくる。
4. あてずっぽうに折ってしまおうかな。初霜がおりてあたり面白くどれが花でどれが霜かわからなくなっている白菊を。
5. 夜明けごろ、有明の月の光が差しているのかと思うほどに吉野の里に降り積もっている白雪よ。
6. 激しい風のせいで、波が岩に打ち付けて自分だけで砕けてゆくように私だけが心乱れてあなたを想う このごろだな。
7. あなたに逢うためならば、命を捨てていいと思っていましたが今では少しでも長く生きたいと思うようになりました。
8. 夜が明けると、やがて日が暮れ、また逢えると分かっているけれどやはり恨めしいのは、あなたと分かれて帰らなければならない明け方だな。
9. 私をいつまでも忘れないとおっしゃっていますが、先のことなど分かりません。そうならば、幸せな今のうちに死んでしまいたいくらいです。
10. 病気が重いので、私はすぐに死んでしまうでしょう。だから、思いでのために、もう一度お逢いしたい。

<解答>

1. 天の原 ふりさけ見れば 春日なる 三笠の山に 出でし月かも
2. 鼻の色は うつりにけりな いたづらに わが身世にふるながめせしまに
3. 君がため 春の野に出でて 若菜つむ わが衣手に 雪は降りつつ
4. 心あてに 折らばや折らむ 初霜の 置きまどはせる 白菊の花
5. 朝ぼらけ 有明の月と 見るまでに 吉野の里に 降れる白雪
6. 風をいたみ 岩うつ波の おのれのみ くだけてものを 思ふころかな
7. 君がため 惜しからざりし 命さへ 長くもがなと 思ひけるかな
8. 明けぬれば 暮るるものとは 知りながら なお恨めしき 朝ぼらけかな
9. 忘れじの 行き末までは かたければ 今日をかぎりの 命ともなが
10. あらざらむ この世のほかの 思い出に 今ひとたびの 逢うこともがな

<推薦・課題図書>

本検定は、1年間に3回実施する予定です。毎月1冊を読む計算で年間12冊(各回4冊)の「物語」を試験範囲の図書に指定します。そこから実際に各級ともに各回4冊が課題作文の題材として出されます。いずれも瑞々しい感性が漲る少年期に是非読んで欲しい本です。例え試験に出なくても読んで感動するような味わい深い内容の本を指定しています。また、算数、数学も課題図書を指定(No.13)し、数学(算数)好きな児童、生徒を増やします。3級受験までの下地づくりが「推薦図書」です。幼児に無理強い、テストは「逆効果」になります。保護者の方々も一緒に楽しんでください。

推薦図書 (キッズ読検は、幼稚園等の教育機関で独自設定可)	埼玉学、百人一首<2, 3級>共通 課題図書
<p>絵本 セロひきのゴーシュ(宮沢賢治) ものぐさトミー(ペーン・デュボア)</p> <p><幼児> 見沼の竜(埼玉の民話絵本) こどものための世界の森シリーズ(立原えりか、寺村輝夫等)</p> <p>童話 くまの子ウーフ(神沢 利子) エルマーの冒険 (ルース・スタイルス・ガネット)</p> <p><小学 ふたりはともだち(アーノルド・ローベル) ジャングルメガネ(筒井康隆)</p> <p>低学年> 埼玉の民話 (日本の民話 57) ぞくぞく村のおばけシリーズ(末吉暁子) 大どろぼうホッツェンブロッツ(オトフリート・プロイスラー) ぼくは王さま(寺村康夫)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 思わず人に話したくなる埼玉学(歴史新書) [毎回・2点×5=10] 2. 埼玉県歴史散歩(埼玉県高等学校社会科研究会歴史部会) [毎回・5点×2=10] 3. 秩父事件をどう見る(埼玉新聞社) [第1回・10点×1=10] 4. 埼玉三偉人に学ぶ(境 正一) [第2回・10点×1=10] 5. 埼玉地名の由来を歩く(KKベストセラーズ) [第3回・10点×1=10] <p>* ちびまる子ちゃんの暗誦百人一首 範囲指定10首から4首を出題 5点×4=20</p>
<p style="text-align: center;">そく</p> <p style="text-align: center;"><u><小学生・3級> 課題図書</u> (第1回)1~4、(第2回)5~8 第3回(9~12)</p>	<p style="text-align: center;"><u><中学生・2級>課題図書</u> (第1回) 1~4、(第2回)5~8 第3回(9~12)</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. 人形の家(ルーマ・ゴッデン) 2. 二十四の瞳(壺井栄) 3. 蜘蛛の糸・杜子春(芥川龍之介) 4. 一房の葡萄(有島武郎) 5. さびしがりやのほたる(エリック・カール) 6. 第九軍団のワシ(ローズマリ・サトクリフ) 7. アラビアンナイト(ケイト・D. ウィギン, ノラ・A. スミス) 8. オツベルと象(宮沢賢治) 9. アンデルセン童話集(アンデルセン)<人魚姫、マッチ売りの少女等> 10. 西遊記(吳承恩) 11. ギルメッシュ王ものがたり(ルドミラ・ゼーマン) 12. モモ(ミヒヤエル・エンデ) 13. <算数>佐藤健一著「和算で遊ぼう」「和算でパズル」(佐藤健一) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 山月記(中島 敦) 2. 五重の塔(幸田露伴) 3. 伊豆の踊子(川端康成) 4. 野菊の墓(伊藤左千夫) 5. 清兵衛と瓢箪・小僧の神様(志賀直哉) 6. 坊っちゃん(夏目漱石) 7. 山椒大夫・高瀬舟(森鷗外) 8. 友情(武者小路実篤) 9. ビルマの豎琴 10. 竹取物語(作者不詳) 11. どくとるマンボウ青春記(北 杜夫) 12. にごりえ/たけくらべ(樋口一葉) 13. <数学>「考える力をつける数学の本」「数学脳」(岡部恒治)¹⁸

3級例題 「72年目の夏」 半藤 一利

(問題) 次の文章を読んで、200字以内に要約しなさい。

今年もまた、8月がやってきた。あの日の灼熱(しゃくねつ)の太陽としみいるようなせみの声とともに、汗まみれで聞いた天皇放送を覚えている人は、もう数少なくなっていることであろう。

「朕ハ時運ノ趨ク所堪ヘ難キヲ堪ヘ忍ヒ難キヲ忍ヒ以テ萬世ノ爲ニ太平ヲ開カムト欲ス」

この放送を私は勤労働員先の新潟県長岡市の津上製作所の工場内で聞いた。東京の3月10日の大空襲で家を焼かれ、父の郷里である長岡在の寒村に疎開、県立長岡中学校(現長岡高校)に転入し、ひきつづいて勤労働員で働いた。

中学3年生、15歳であった。放送が終わって、大人たちがあるいは号泣し、あるいは咽び泣いているのを眺めながら、私は与太公的な同級生に誘われて工場隅の防空壕にもぐりこんで禁じられていたタバコを生まれてはじめてふかした。国が敗れたからには、男たちは奴隷になり、カルフォルニアか南の島に連れていかれ、重労働、女たちはアメリカ兵の妾になると教えられていたから、人生の楽事は早いとこ知っておかなくちゃ、という捨てばちな気持ちになっていた。

その夜、そのことを父に確認した。とたんに、父は一喝した。「バカもん！ なにをアホなことを考えているんだ。日本人を全員奴隷にしてカリフォルニアに連れていくのに、いったいどれだけの船がいると思っているのか」「日本人の女を全員アメリカ人の妾にするだと？ そんなことしたら、アメリカの女たちが黙っていると思うか。馬鹿野郎」この父の怒声でハッと目が覚めた。

リアリズムという言葉が当時知らなかったが、そうだ、戦争に負けたってぐにやぐにやになることはないんだ、みんなが頑張れば再建できる、日本の明日はまちがいなく来る、とまったく単純ながらそう思ったのである。それが私の8月15日であった。

先日、ある俳句雑誌でこんな句を見つけて、ウムと感服して思わずうなった。<八月や六日九日十五日>作者名も書いてあったが、あえて書かない。なぜならこの話を友人の俳人にしたら、「その句は『八月や』を『八月の』、『八月は』などと変えていろいろな人につくられていて、俳句の世界では有名なんだよ」と教えられたからである。最初に詠んだ人は不明で作者未詳となっていそう。いずれにしても、6日のヒロシマ、9日のナガサキとソ連軍の満州侵攻、15日の天皇放送と、日本敗戦のあのくそ暑かった夏を体験した高齢者が作者であるにちがいない。いまから52年前に、私はこの夏のことを書いた『日本のいちばん長い日』を刊行した。二度も映画化されたので、ご存知の方も多であろう。六日九日十五日は私にとっても忘れ難い。最初に映画化した時の岡本喜八監督が「演出ノート」にこう書いていた。

「日本ニアノウナ日ガアツトイウ事実、ソレデアノウナ戦争ノ為ニ、三百万 モノ日本人ガ死ンダトイウ事実、少ナクトモコレダケハ知ツテ貰イタイ」

まったく私も同感である。しかし、「最後の一兵まで」「一億総玉砕」がもう叫れているとき、よくぞ戦争が終結できたものだ、といまも思う。作家志賀直哉が終戦直後に「鈴木貫太郎」というエッセイを書いている。

「吾々(われわれ)は今にも沈みそうなボロボロ船に乗ってあなのだ。軍はそれで沖へ乗出せといふ。鈴木さんは舳(へさき)だけを沖に向けて置き、不意に終戦という港に船を了(しま)った」

大事なのは、この港へオンボロ船を入れるのは小手先の政治的テクニックではできないということ。あの一日は、真剣刃渡りのような危険を、ほんとうに昭和天皇と鈴木貫太郎首相のまさに「ア・ウンの呼吸」があって、やっとのことで乗り切れたのである。

私は手元に貴重な資料をもっている。終戦を決した15日の夜7時、鈴木首相が国民を励ますために「大詔を排して」と題する談話を放送した。その読み上げるための原稿そのものである。それを聞いた記憶はモウロクしていまはないが、そのなかの一行に私は感動を新たにしている。

「諸君の胸中はこの私も老兵の一人として良く存ずるところであります」この「老兵の一人として」は鈴木首相がみずから草稿に書き入れたものであるという。鈴木首相は戦争終結の政治的決断を、一兵卒が死を賭して突撃する覚悟のものにあえてした。このごろの「真摯(しんし)に」だの、「丁寧(ていねい)に」だのと、口先だけの政治家たちとは天地雲泥の差の命がけの決断であった。それでやっとのことに戦争を終結することができた。

また、暑い8月がやってきた。87歳の老齢となった私は、今年もまた毎朝、終戦の詔書のなかの一行を唱え、一分間瞑目(めいもく)して起きることをやっている。

「戦陣ニ死シ職域に殉ジ非命ニ斃(たお)レタル者及(および)其(そ)ノ遺族ニ想(おもい)ヲ到セバ五内為(ごだいため)ニ裂ク」

8月いっぱい起きるときにこのことをもう30年余りもやっている。320万の戦争犠牲者を追悼し、「日本よ、いつまでも平和で、穏やかであれ」と誓い、そう祈っているのである。
埼玉新聞2017. 8. 14(2044字)

<189字に要約>

1

私は玉音放送を中3, 15歳で聞いた。

2.

私は捨て鉢になり、タバコを始めてふかした。

3.

その夜、男たちは皆奴隷になるなどの噂を父に確認すると一喝された。

4.

噂は全く現実離れをしていた。

5.

みんなが頑張れば、日本は再建できると思った。

6.

15日夜、鈴木首相が「諸君の胸中は、私も老兵の一人として良く分かる」と放送し、やっと戦争を終結させた。

7.

87歳となった私は、今年も毎朝、320万の戦争犠牲者を追悼し、「日本よ、いつまでも平和であれ」と一月間祈っている。(189字)

<採点基準> (要約 配点20点)

要約は、要旨をまとめることとは異なる。要旨は、概ね最終段落をまとめれば良いが、要約はすべての段落ごとの要旨をまとめることが基本。本出題のように200字という文字制限がある場合は、「俳句」、「映画化」、志賀直哉の文章等を省略し、筆者の熱い想いを述べた箇所を拾い上げることになる。

採点は、上記1. ~5を書き抜いていれば、各2点

(2×6=12点)

6. 7.を書き出していれば、各4点

(4×2=8点)

合計25点の配点である。

重要な一文を抜き出し、主語、述語をはっきりさせ、状況に応じて省略などをして、短くまとめる。これが要約問題の重要な課題である。

<3級算数・例題> (5点×4=20点)

問題文を読んで、次の問題に答えなさい。

Cさんは、埼玉県N市の総人口と交通死亡事故に関するデータを集計及び推定を以下のようにまとめました。

問題文をよく読んで、答えなさい。なお、高齢者とは75歳以上の人たちを意味する言葉です。

<埼玉新聞 2017.8.9>

年度	2005	2015	2045
総人口	127,768	127,095	100,000
75歳以上人口	11638	16323	30000
高齢化率 %	9.1	12.8	30%
交通死亡事故件数	6937	4117	3000
死亡事故を起こした高齢者数	513	798	850
高齢者死亡事故率(75歳以上) %	a 4.4	b 12.8	c 28.3

問題① @

Cさんは、「高齢者死亡事故率」(a. b. c)中に1カ所データの誤りがあると先輩から言われました。最下段以外の数字は、すべて正しいという前提で誤っている箇所を探し、正しいデータを出しなさい。計算式を示し、表のように小数点以下1位まで出すこと。

問題② 上記の表から2045年以降どのようなことが予測できますか？1つ書きなさい。

問題③

盗賊が、絹と布を盗んできました。親分は、子分の泥棒仲間がケンカにならないように、計算しました。絹を4反半ずつ分ければ8反不足し、布を2反ずつ分ければ11反余ります。さらに絹と布を混ぜて7反ずつ分ければ7反足りません。絹と布はそれぞれ何反で、泥棒は何人いるのでしょうか？

問題④ 基石を並べて、正五角形を描きました。正五角形の中に基石を入れませんでした。1辺の数に合わせて基石を

右からから左に並べたら、1番左の基石の数は1個でした。基石を何個使って正五角形を描いたのでしょうか？

<解答例> 3級 2. 算数 (5点×4=20点) @

1. b. $798 \div 16323 = 0.488$ A.4.9

* 計算式と答を完答して、5点とする。

2. 以下のいずれか書けていれば得点とする。* 2つ以上書いても最大5点止まり。

①日本の人口は減少する ②高齢者比率が上昇する

③高齢者の死亡事故が増加する ④死亡事故が減少している

3. 絹を4.5反ずつ分けたら8反不足し、布を2反ずつ分けたら11反余ることから、

両方合わせて分ける数は、 $4.5 + 2 = 6.5$ そのときの過不足は $11 - 8 = 3$ 反

これに0.5反ずつ足して7反ずつわけようとするすると7反不足することから

6.5反ずつ分けた場合と差は、 $3 + 7 = 10$

この差は0.5反の分け前の違いで生じるので

盗賊の人数は $10 \div 0.5 = 20$ 人

絹の数は $20 \times 4.5 - 8 = 82$ 反

布の数は $20 \times 2 + 11 = 51$ 反

4. 使った基石を1辺と同じ数に並べると、5列になり、最後の5列目に端数がでます。

また、正五角形では各角の5個の基石が重複しているので、5列目の不足分は必ず5個になります。

従い、不足分の右にある基石は、 $5 \text{個} \times 4 \text{行} = 20 \text{個}$

端数が1個だったので、使った基石の合計は、 $1 \times 5 + 20 = 25 \text{個}$

正解 25個

3級課題作文

「オツベルと象」

<3> 次の文章を読み課題作文を書きなさい。

第一日曜

オツベルときたら大したもんだ。稲扱器械の六台も据えつけて、のんのんのんのんのんと、大そろしい音をたててやっている。小屋はずいぶん頑丈で、学校ぐらいあるのだが、何せ新式稲扱器械が、六台もそろってまわってるから、のんのんのんふるうのだ。中にはいるとそのために、すっかり腹が空くほどだ。そしてじっさいオツベルは、上手に腹をへらし、ひるめしどきには、六寸ぐらいのビフテキだの、雑巾ほどあるオムレツの、ほくほくしたのをたべるのだ。とにかく、そうして、のんのんのんのんとやっていた。そしたらそこへどういうわけか、その、白象がやってきた。白い象だぜ、ペンキを塗ったのでないぜ、そいつが小屋の入り口に、ゆっくり顔を出した。そのときオツベルは、ポケットに手を入れながら、ちらっと鋭く象を見た。それからすばやく下を向き、何でもなしというふうで、今までどおり往ったり来たりしていたもんだ。そしたら象がのこのこ上がってきた。そして、機械の前のごを、呑気にあるきはじめてのた。オツベルはやっと覚悟を決めて、稲扱器械の前に出て、象に話をしようとしたが、そのとき象が、とてもきれいな、鶯みたないいい声で、こんな文句をいったのだ。

「ああ、だめだ。あんまりせわしく、砂がわたしの歯にあたる。」

オツベルは、度胸を据えてこういった。

「どうだい、ここは面白いかい。」

「面白いねえ。」

「ずうとこっちにいたらどうだい。」

「いてもいいよ。」と答えたもんだ。

第二日曜

オツベルときたら大したもんだ。象もじっさい大したもんだ。そしてずいぶんはたらくもんだ。けれどもそんなに稼ぐのも、やっぱり主人が偉いのた。オツベルは、ブリキでこさえた大きな時計を、象の首からぶらさげた。

「なかなかいいね。」象もいう。

「鎖もなくちゃだめだろう。」オツベルときたら、百キロもある鎖をさ、その前肢にくっつけた。

「まあはいてみろ、いいもんだ」オツベルは、赤い張子の大きな靴を、象のうしろのかかどにはめた。

「靴に飾りをつけなくちゃ。」四百キロある分銅を靴の上からはめこんだ。

「うん、なかなかいいね。」象は二あし歩いてみて、さもうれしそうにそういった。次の日、ブリキの大きな時計と、やくざな紙の靴とはやぶけ、象は鎖と分銅だけで、大よろこびであるいておった。夕方象は、十把の藁をたべながら、西の三日の月を見て、

「ああ、稼ぐのは愉快だねえ」といっていた。

「済まないが税金がまたあがる。たきぎを運んでくれ」オツベルは象にいった。晩方象は、八把の藁をたべながら、西の四日の月を見て、

「ああ、せいせいした。サンタマリア。」とこうひとりごとしたそうた。

そして次に日だ。

「済まないが、税金が五倍になった。今日は少うし鍛冶場へ行って、炭火を吹いてくれないか」

象はそのそ鍛冶場へ行って、半日炭を吹いたのだ。

その晩、象は七把の藁をたべながら、空の五日の月を見て、

「ああ、つかれたな、うれしいな、サンタマリア。」とこう言った。
そうして次の日から、象はかせぐのだ。藁も昨日はただ五把だ。
じっさい象は経済だよ。それというのもオツベルがs、頭がよくてえらいためだ。オツベルときたら大したもんさ。

第五日曜

ある晩、象は、三把の藁をたべながら、十の月をたべながら、十日の月を仰ぎ見て、
「苦しいです。サンタマリア。」といったということだ。
象はふらふら倒れて地べたに座り、藁もたべずに、十一の月を見て、

「もう、さようなら、サンタマリア。」とこう言った。
「何だい、なりばかり大きくて、からっきし意気地のないやつだなあ。仲間へ手紙を書いたらいいや。」

月はわらってこういった。象は早速手紙を書いた。

「ぼくはずいぶん眼にあっている。みんなでて来て助けてくれ。」

童子はすぐに手紙をもって、林の方へあるいて行った。そうして山に着いたのは、ちょうどひるめしごろだった。山の象どもは、額をあつめて手紙をみた。象は一せいに立ちあがり、まっ黒になって吠えだした。
「オツベルをやっつけよう。」議長の象が高く叫ぶと、

「おう、でかけよう。グララアガア、グララガア」みんながいちどに呼応する。もうみんな、嵐のように林の中をなきぬけて、野原の方へとんで行く。
グララアガア、グララアガア。

その時はちょうど一時半、オツベルは皮の寝台の上でひるねのさかりで、烏の夢を見ていたもんだ。
あまり大きな音なので、オツベルの家の百姓どもが、門から少し出て、小手をかざして向こうを見た。林のような象だろう。汽車よりも早くやってくる。まるっきり、血の気も失せてかけこんで、

「旦那あ、象です。押し寄せやした。旦那あ、象です」と声のかぎりに叫んだもんだ。間もなく地面はぐらぐらとゆられ、そこらはばしゃばしゃくらくなり、象はやしきを取りまいた。

「今助けるから安心しろよ」
「ありがとう。よく来てくれて、ほんとに僕はうれしいよ。」

象どもは、仲間のからだを台にして、いよいよ塀を越しかかる。さあ、オツベルは射ちだした。六連発のピストルさ。ドーン。ところが弾丸は通らない。牙にあたればはねかえる。五匹の象が一ぺんに、塀から落ちて来たオツベルはケースを握ったまま、もうくしゃくしゃに潰れていた。
「牢はどこだ。」みんなは小屋に押し寄せる。丸太なんぞは、マッチのようにへし折られ、あの白象は大へん痩せて小屋を出た。みんなはずかしくそばにより、鎖と銅をはずしてやった。「ああ、ありがとう。ほんとうにぼくは助かったよ。」白象はさびしくわらってそういった。
おや、{1字不明}川へはいっちゃんいけないいたら。」

<課題作文>

白象の性格をオツベルと比較し、200字以内に述べなさい。

(解答例) 197字

オツベルは、言葉巧みに白象を使いこなすような賢い人間である。一方、白象は白い体に表されているように純真で人を疑わないやさしい性格だ。例えば、税金が上がったということで仕事を強いられても素直に従って居ることからも分かる。さみしくわらった理由は、仲間が助けてくれたことに感謝しながらもオツベルを死なせてしまったことを後悔したからだ。白象は、自分をこき使ったような悪人にも同情する「善人」なのである。

3級 例題 5. 情報読解

首都圏の暮らしを支える、荒川の水 2017.8.26 埼玉新聞

荒川の上流、秩父生まれのたい平で～す！

蛇口のレバーひとつで簡単に出てくる水、ありがたいですねえ。荒川の水はお隣を流れる利根川の水と力を合わせて、埼玉県と東京都の約1680万人もの暮らしを支えているんだって。

思えば、川の流量は季節や天気によって大きく変わるし、川の環境を守るためにも水が必要だね。暮らしの水を安定して確保するために荒川・利根川の上流にはたくさんのダムがあって、連携しながら上手に運用されている。限りある水資源を大切に使うために、ふだんから節水を心がけよう。

生活にどれだけ水を使ってる？

節水のチャンスがあります！

荒川の水を利用するみんなの1日50リットルの節水は、彩湖の水深70cm分にもなるんだって1人が1日に使う水の量は約290リットル(国土交通省「日本の水資源の現況」)。

そのうち炊事、洗濯、トイレ、風呂で約9割を占めている。考えてみれば、そこには節水の大きなチャンスがあるってことだ。例えば、食器洗いは油分をふき取ってから洗えば、節水になる上に、下水処理の負荷を減らし、川をきれいにするにもつながる。

水は、ダムの運用などで安定的に確保された限りある「資源」。常に節水を心がけよう。

完成20年を迎えた平地のダム「彩湖」が守る首都圏の水

彩湖周辺は貴重な水辺空間として人気。実は、治水や利水の役割を果たし、暮らしを守っているんだね

外環道で荒川を渡ると眼下に広がる荒川貯水池「彩湖」。渇水時には貯めた水を飲み水として補給し、洪水時には川の水を取り込んで下流の水害を防ぐ「平地のダム」。完成して20年になるんだって。

併設された浄化施設は、下水処理水をさらに浄化して荒川へ放流して、その量と同じだけの河川水を飲み水として取水する仕組みにしているんだ。家庭からの雑排水も役立っているんだね。彩湖のはたらきは「彩湖自然学習センター」で学べるよ(無料)。

<問題>

3人が新聞を読み終わってから話し合いをしています。この会話が成り立つように本文をよく読んで()の中に言葉を入れなさい。

A 川の水は、いつもあるとは限らないだね。どうして荒川は、いつでも川が流れているのかな？

B (1)

C その証拠に川の水量は(2)

B 雨が降らない日が続いたりするから(3)しないといけないね。

C <炊事、洗濯、トイレ、風呂>に約9割使うから毎日の心がけが大事だね。

そこでAに問題出すよ。荒川の水は、1日、1人がこれらに使う量は、何ミリリットルかな？

A.(4)ミリリットル

B それでは、Cに聞きたい。平地のダム役割は、どんなことかな？

C (5)

(解答) $3 \times 5 = 15$

1. ダムで安定的に確保(ためて)している。
2. 季節や天気によって変化する。
3. 節水
4. 261ml
5. 渇水時には貯めた水を飲み水として補給し、洪水時には川の水を取り込んで、下流の水害を防ぐ。

2級例題 1. 要約 (配点25点)

武士道(新渡戸稲造著)14章 全文

人類の半分を構成している女性は、しばしば矛盾の典型といわれている。女性の心理の直感的な働きは、男性のいわゆる数理的な理解力をもって推し量ることができない場合があるからである。漢字で、不可思議とか、不可知とかを意味する「妙」という字は、「女」と、若いという意味の「少」によって構成されている。この言葉は、女性の容姿の美しさや繊細な思考は、男性の粗雑な心理では、うまく説明できないことを表している。しかし、武士道の理想とする女性は、少しも不可思議なところはなく、その矛盾も外見的なものである。私はそのを男まさりであるといったが、それだけでは真理の半分をとらえているにすぎない。妻を意味する漢字の「婦」は箒を持っている女という意味であるが、もっともその箒をふるって、夫に対して攻撃にでたり、あるいは防御したりするものではなく、また魔法をかけるためのものでもない。箒の無害な本来な用途においてである。「婦」という言葉の観念は、英語の妻(wife)の語源が織る人(weaver)より出ており、娘(daughter)が牛乳しぼり(duhitar)より出ているのと同様に、家庭的である。ドイツの皇帝は、婦人の活動の範囲は、台所(Kuche)教会(kirche)ならびに子供(Kinder)にあるといったそうだが、武士道の女性の理想像は、その三つに限らず、とみに家庭的であった。男まさりと家庭的とは、一見矛盾するようであるが、武士道の教訓からすれば、この二つは決して両立できないものではない。

武士道はもともと男子のために設けられた教訓であったので、その婦人に求められた徳性も、いわゆる女性的なるものからかけ離れていた。(ドイツの美術史家)ウインケルマンは、「ギリシャ芸術の最高の美は、女性的であるよりもむしろ男性的である」と言ったが、レッキーはそれをつけ加えて、このことは、ギリシャ人の道徳観念からみても、芸術におけるのと同じように真であると言った。武士道もまた同様に、「女性の弱さより自分を解放して、最も強い最も勇敢な男性に値するような、たくましさを発揮する婦人」を賞賛した。それゆえに、少女のころから自分の感情を押さえ、その神経を強くすることを修練し、不慮の事態が起こったら、武器をもってことに薙刀という長い柄の刀を用いて、自分の身を守ることが訓練された。しかし、女性の武芸は、戦場で用いるためではなく、むしろ一身のため家庭のためのものであった。

女性は、夫が主君を守るのと同じ熱意で、自分の尊厳を自分の武器で守った。女性の武芸が家庭で利用される機会は、息子の教育であった。それについては後述する。婦人は剣術などの武芸を実際に用いることはほとんどなかったが、彼女らの家庭における非活動的な習慣を補う、健康上の効用があった。しかしこれらの武芸は健康上の目的からのみ習練されたのではなく、有事の場合には実際に用いることができた。少女は成年に達すれば、短刀を与えられ、それによって自分を襲う者の胸を刺し、場合によっては自分の胸を刺すこともあった。後者の場合は実際にしばしば起こったが、そのことで彼女たちを厳格に裁こうとは思わない。

キリスト教の良心は自殺を嫌悪するとはいえ、彼女たちに厳しい非難はしないだろう。自殺したペラギアとドミニナの二人を、その純潔と敬虔のゆえに聖者に加えられたのだから。(古代ローマにおいて、独裁者の無法な要求を拒否した美少女ヴァージニアの父は、独裁者の暴虐を怒り、公衆の面前で娘を刺した。)日本のヴァージニアは自分の貞操に危機がせまったようなときは、父親の剣を待つまでもなかった。自分の武器は常に懐中にあったのだ。自害の作法を知らなければ、それは彼女の恥とされた。彼女らは、解剖学は学ばなかったが、喉のどこの部分を刺せばよいかを正確に知っておかねばならなかった。死の苦痛がいかに激しくても、死体が発見されたときに、最大の慎みを示して、脚が乱れず正しい姿勢を保っているように、帯紐で自分の膝を固く縛ることも知らねばならなかった。このような身だしなみは、キリスト者ペルペチュアや貞女コルネリアに比すべきではないだろうか。私がこのようなことを唐突に言い出すのは、日本の入浴の習慣などの些細なことを見て、わが国には貞操観念がないという誤解があるからである。それどころか貞操は武士の婦人の主要な徳であって、生命以上に重んじられた。ある若い女性が、敵に捕らえられて荒々しい武士たちに暴行を加えられようとしたとき、彼女は「このたびの戦いに、ちりちりになった母や姉に一筆の便りを書くことが許されるならば、あなた方の意に従いましょう」と申し出て、手紙を書き終わると、すぐ近くの井戸に走り、身を投じて彼女の貞操を守った。遺された手紙のはしには次のような一首が書かれていた。

世にへなばよしなき雲もおおひなん いざ入りてまし山の端の月

男性的であることのみが、わが国の女性の最高の理想であったと読者に思わせるのは公平ではない。いやむしろ、芸能などの優雅な習慣は、彼女らに最も必要とされ、音楽、舞踏、文学などもおろそかにされなかった。実際わが国の文学史上、最もすぐれた和歌や俳句などにも彼女らの感情を表現しているものが数多くあり、重要な役割を果たしている。舞踏(芸者の踊りではなく武士の娘の踊り)は、主としてその立居振る舞いを優雅にするためであり、音楽は、父や夫の気持ちを慰めるためのものであって、芸術そのもののためではなかった。要するに、それらの究極の目的は心を清めることであり、心が平らかでなければ、音もおのずから整わないといわれた。私は前に、青年武士の教育においては、芸道は、常に道徳的価値に対し、それに付属する地位にある、と言ったが、女性の 場合にも同様であった。舞踏や音楽は、生活に優雅さと明るさを付け加えられればそれで充分であって、決して虚栄心や、ぜいたく心を養うためではなかった。ペルシャ王がロンドンの舞踏会に招かれ、舞踏に加わるようにすすめられたとき、「わが国では、このような技能の 仕事をする特別な女子をやとっている」と憮然として言ったというが、私はこの王に同情する。武家の女性の芸事は、見せるためのものでもなく、出世のために学んだものでもなかった。それは、家庭における娯楽であって、社交の席でその技を示すことはあっても、それは主婦の務めとして、家の客を歓待する一つの方法にすぎなかった。彼女らの 教育で最も重要なことは家を治めることにあって、旧日本の婦人の芸事は、文武を問わず、主として家庭のためであった。彼女らはいかに遠く離れていても、決して炉辺を忘れることなく、家の名誉と体面を保持してゆくために、苦勞して働き、それに一生を捧げた。

彼女らは、強くやさしく、そして勇ましく、ときいは哀しい調べをもって、日夜彼女らの小さな巢のために歌いつづけた。娘としては、父のために、妻としては夫のために、母としては子どものために、彼女らはおのれを犠牲にした。こうして女性は幼少のころより、おのれを空しくすることを教えられた。彼女らの一生は独立の生涯ではなく、従属的な奉仕の生涯であって、男子の内助者として彼女の存在が役に立てば、夫と共に晴れの舞台に立ち、もし役に立たなければ彼女は幕のかげに退くのである。一人の青年が一人の娘を愛し、その娘もその青年に同じ熱愛で応えた。しかし、その青年が自分への愛に気をとられて義務を怠っているのに気づき、自分の魅力を失わせるため、その美貌を傷つけるといったようなことは、めずらしくなかった。 武士の娘たちの鑑とされた吾妻(14歳で源渡に嫁した袈裟午前)は、自分が夫の失脚をたくらむ男に愛されていることに気づく。彼女はその悪事に加担するふりをして、闇にまぎれて夫の身代わりにたち、自分を恋する刺客の刃にその貞潔な首を刺し貫かせたのである。一人の若い大名(木村 重成)の妻が自刃する前に夫に遺した次の手紙にはなんの説明も必要ないだろう。「一樹の陰、一河の流れ、これをも他生の縁ということですが、一昨年より私は貴方と夫婦の契りを結びました。私は今までただ貴方の影にそうように生きてまいりました。聞くところによりますと、此度の合戦は、この世限りのこととございます 由。中国の項王とか申す人は、世にも勇敢な武士でしたが、虞美人のために名残を惜しみ、木曾義仲は松殿の局との別れを惜しんだといひます。この世にもう何の望みもない私はせめて貴方が生きておられる間に最後の覚悟をいたし、貴方を死出の道とかいう ところでお待ち申しあげております。必ず必ず、秀頼公の多年にわたる海山の御恩を、何とぞお忘れなきようにお願い申しあげます。」女性がその夫や家族や、その家族のために身を捨てるのは、男子がその主君のために身を捨てるのと同様に、喜んで立派になされた。おのれを空しくすること、それなくしては、人生の不可解な点の一つも解決できず、すなわち女性にとっては家のためであり、男子にとっては主君のため、これが基調であった。妻が夫に尽くすのは、夫が主君に尽くすのと同様で女性は男の奴隷では なかった。女性の果たす役割は「内助」すなわち「内側からの助け」であった。妻はおのれを空しくして夫に仕え、夫はおのれ を空しくして主君に仕え、主君はさらにこれをもって天の意に服従したのである。

私はこれらの教訓の欠陥を知っている。キリスト教のすぐれている点中最も明白に現れているのは、すべての人間ひとりひとりが、創造主に対する直接の責任がある、と教えていることである。この奉仕の協議に関するかぎり、つまり自分の個性を犠牲にして、自己よりも高い目的に仕えるということは、キリストの 神聖な基調をなしている、奉仕の教義は、これに関するかぎり武士道も永遠の真理に基づいていると言ってもよいのではないか。 読者は、私に対して不当な偏見をもち、意志の奴隷的な屈従を是認しているなどと、非難していただきたいくない。私は、学識思想とともに高い(哲学者)ヘーゲルが主張し、弁護した「歴史とは自由の発展であり、その実現である」という説におおみね賛成 である。私の明らかなにしようとする点は、武士道の教訓はすべて自己犠牲の精神によって充たされており、それは女子について のみでなく、男子についても要求された、ということである。したがって、武士道の感化がまったく消滅する日が来ない限り、あるアメリカ人の女権拡張論者が「すべての日本婦人は、旧来の習慣に反逆して立ち上がれ」と軽率に主張した見解に、わが国の社会は賛同しないだろう。

このような反逆は成功しうるだろうか。それで、女性の地位が向上するだろうか。そのような手軽に獲得した権利は、女性が 今日まで受け継がれてきた柔和な性質、やさしい動作の喪失に見合うものなのだろうか。ローマの主婦が家庭への愛着を失ったあとに、道徳の腐敗は言語に絶するほどひどくならなかったのか。アメリカの改革論者は、我が国の娘たちの反逆が真に歴史的発展のとりべき経路であると、われわれを納得させられるのか。これは重大な問題である。変化は、そのような反抗によらなくても起こるべきであり、起こるものである。それでは武士道の制度下での女性の地位は、はたして反逆を正当化するほど悪いものであったろうか。われわれは、ヨーロッパの騎士が「神とレディ」にささげた外見的な尊敬についてしばしば耳にしている。この二つの言葉の釣り合わないことは、ギボンに赤面させたほどである。また、ハラムによれば、騎士道の道徳は粗野であり、婦人に対する慇懃には不義の愛が含まれていたという。騎士道の女性に及ぼした影響は、哲学者に思索の糧を与えた。(フランスの歴史家)ギゾー氏は、封建制度と騎士道は、後世に健全なる影響を与えたと論じたのに対して、スペンサー氏は、封建制度下の軍事社会(そして封建社会は、軍事的でなくて何であろう)においては、婦人の地位は必然的に低く、社会の産業の発達に伴ってのみ改良されると言った。

さて、日本については、ギゾー氏の説とスペンサー氏の説とのいずれを正しいとするだろうか。私はその二つとも正しいと思う。日本における封建制度下の軍事階級は、およそ200万の武士に限られていた。その上に軍事貴族の大名と宮廷貴族の公卿がいた。これらの身分の高いぜいたくな貴族たちは、ただ名前だけの武士に過ぎなかった。武士の下には平民階級である、農、工、商があつて、これらの者たちは、もっぱら平和的な仕事に従事していた。したがって、ハーバード・スペンサーが軍事的社会の形態の特色としてあげた点は、もっぱら武士階級に限られたことであつた。

これに対し、産業的社会形態の特色は、その上層と下層の階級においてのみ、見られたといつてよい。このことは婦人の地位を見ればよくわかる。すなわち、婦人の自由が最も拘束されたのは武士階級においてであつた。奇態なことに社会階級がしたになればなるほど、例えば職人の間においては、夫婦の地位は平等であつた。身分の高い貴族の間においてもまた両性間の差は著しくなかつた。これは、有閑貴族の生活が女性化したことにその主な原因があつて、そのため性の差異を明らかにする機会が少なかつた故である。すなわちスペンサーの説は、旧日本において例証されたといつてよいだろう。ギゾーの説は、彼がとくに身分の高い貴族を考察の対象としているがために、わが国では大名や公卿のみに適用される。もし私の説明が、武士道の下における婦人の地位が、はなはだ低いものに思わせたとするならば、私は歴史的な真理に対して大きな不正を犯したことになる。私は女子が男子と対等の待遇をされなかつたと述べることにためらいはない。しかし、差異と不平等の相違点をよく理解しない限り、この問題についての誤解はまぬかれないであろう。男性でされ、お互いに平等であることは、法廷や選挙などきわめて少数の場合に限られることを思えば、両性の平等に関する議論に身を勞するのは無駄に思えてくる。

アメリカの独立宣言において、すべての人は平等に創造せられたと言っているのは、人間の精神的あるいは肉体的能力を指しているものではない。それは昔(ローマの法律家)アルピアンが「法の前には万人が平等である」と言ったことを、繰り返して述べたにすぎない。この場合においては、法律的な権利で平等の尺度であるとされた。もし法律が、社会における婦人の地位を計るただ一つのはかりであるとすれば、彼女らの地位の高低を知るのは、彼女らの体重を計るのと同様に容易なことである。しかし問題はこの点である。

男女の相対的な社会的地位を比較しようとするとき、正確な尺度はあるのであろうか。金や銀の価値を比較するように男女の地位を比較して、その比率を数字にあらわせば、それで正しく、また十分なのであろうか。そのような計算方法は、人間の持つ最も重要な価値、すなわち本質的価値を考えに入れなかつたことになってしまう。男女それぞれがこの世にうけている使命を果たすためのさまざまな要件がきわめて多いことを考えれば、両性の総体的地位を計る尺度は、複合的な性質のものでなければならない。あるいは、経済学の用語を借りていけば、多元的本位でなければならない。武士道は独自の基準を持っており、それは二項方程式の基準であつた。女子の価値を、戦場とそして家庭との二つにおいて計れば、前者においては女子の価値ははなはだ軽いが、後者においては完全であつた。女性に与えられた待遇はこの二重の評価に対応していた。すなわち、社会的あるいは政治的な単位としては高くなかつたけれども、妻あるいは母としては最も高い尊敬と最も深い愛情を払われた。

古代ローマ人のような軍事的国民の間でも、婦人が高い尊敬を払われたのは、彼女らがマトロネーすなわち、母だつたからではなかつたか。戦士あるいは政治家としてではなく、母であるが故に、ローマ人は婦人の前に身をかがめた。

わが国民においても同様である。父や夫が戦場に出れば、家庭を治めるのは母や妻であつて、子供の教育はもとより、その子どもを守る責任も彼女らにまかせられていた。私が前に述べた婦人の武芸も、要するに、その将来に悔いのないように、子供らを教育するためであつた。

日本人について生半可な知識しかない外国人の中には、日本人が俗に自分の妻を「愚妻」などと呼ぶのを見て、妻を軽蔑して少しも尊敬していない証拠だなどと、表面的な見方をしている者がいる。しかし「愚夫」、「豚児」、「拙者」などの言葉も日常使われていることを知ってもらいたいものである。

私は我が国民の結婚観が、ある点においてははキリスト教徒よりも進んでいると考えている。聖書では、「男と女は合して一体となるべし」と言っているが、アングロ・サクソンの個人主義は、夫と妻とは二人の人格であるという概念から抜け出すことができない。したがって、彼らが相争うときは、別々の権利を認め、相和するときは、ばかばかしいほどの相愛の言葉や無意味なへつらいの言葉を尽くす。それでも足りず、夫もしくは妻が第三者に対し、その半身を---それが善き半身であるか悪き半身であるかは別にして、その半身に対して、愛らしいとか、聡明だとか、親切だとか言うのを、日本人が聞いたならば、きわめて不合理に思うであろう。

自分自身のことを「聡明なる私」とか「愛すべき私の性質」などというのは良い趣味だといえるだろうか。われわれは、自分の妻を誉めるのは、自分自身の一部分を誉めることだと考えている。そしてわが国民は、自分のことを賞賛することは、少しも悪趣味だとみなしている。私はキリスト教徒の国民の間にも、そうあってほしいと希望したい。礼儀正しく自分の妻をけなして呼ぶことは、武士の間には通常行われていた習慣であったから、私はあえて横道に入って論じた次第である。

チュートン人種は、女性をきわめて畏敬する迷信をもって、その種族的な生活を始めた。(現在のドイツにおいては消滅しつつある)またアメリカ人は、女子の人口不足を痛感しながら、その社会的生活を始めた。(今はアメリカでは、女子人口が増加し、植民地時代の母性の特権は、急速に失われつつあるのではなかろうか。)したがって、西洋文明においては、男子が女子に対して払う尊敬が、道徳の主要な基準となったのである。

しかし武士道の道徳においては、善悪を分ける分水嶺を他に求めた。それは、人間が自分の内なる神聖な靈魂と結びつき、そののちに本書で前述した五倫の道にしたがって、他者の靈魂と結びつくという、義務とよく似た位置に存在した。私はこの五倫の道の中で忠義、すなわち臣下と主君の関係について本書で述べたが、そのほかの点については、武士道の特質ではないため付言したにすぎない。それは自然的な愛情に基づいているもので、当然全人類の人間関係に共通するものであった。ただし、武士道の教訓から導き出された状況によって、それらが特に強調された部分がいくつかあった。これらのことに関連して、私は男同士の友情について固有の力と美があることを思いおこされる。

このような友情が義兄弟の盟約となり、さらにロマンチックな愛慕を伴う情となることもしばしばあった。これは、青年時代の男女別居の習慣によって強められたことは疑いない。つまり、男女の別居が、ヨーロッパの騎士道あるいはアングロサクソン諸国の男女の自由交際におけるような、愛情の自然的な流露の道をふさいできたためである。われわれは、(古代ギリシャにおける)

ダモンとピシ阿斯あるいはアキレウスとパトロクロスの物語の日本版で多くの紙数を費やすこともできれば、あるいは(旧約聖書の中の羊飼いの)ダビデと(王子)ヨナタンとの友情におとらぬ深い友情を、武士道の物語として語ることができる。

武士道14章「婦人の教育と地位」 400字要約 <4613字→392字>

要約は、単純に短くするだけでは駄目である。文章として読めるように繋がりを大切にしなければならない。そのため、言い換えや接続詞を使用するなどの工夫が必要だ。

1. 婦人に求められた徳性は、女性的なものからかけ離れていた。28
2. 幼い頃から自分の感情を押さえ、薙刀という刀を用いて、自分の身を守ることが訓練された。42
3. 成年に達すれば、短刀を与えられ、それによって自分を襲う者の胸を刺し、自分の貞操に危機がせまったようなときは、自分の武器により、自害を選んだ。69
4. 日本の入浴習慣などを見て、婦人に貞操観念がないということは誤解であり、貞操は武士の婦人の主要な徳であって、生命以上に重んじられた。65
5. 女性の果たす役割は「内側からの助け」であった。妻はおのれを空しくて夫に仕えたのである。43
6. アメリカ人が「すべての日本婦人は、旧来の習慣に反逆して立ち上がれ」と主張した見解に、わが国の社会は賛同しない。69
7. 日本女性は、妻あるいは母としては最も高い尊敬と最も深い愛情を払われている。37
8. 従い、自分の妻は自身的一部分と考えているので、妻を誉めることはなかったのである。39

文を抜き出して書く。

1. ~5. 2点×5=10点
 - 6.~8. 5点×3= 15点
- 合計 25点

2. 次の文章を読んで、質問に答えなさい。

総務省が5日発表した今年1月1日時点の住民基本台帳に基づく人口動態調査によると、国内の日本人は前年から30万8084人少ない1億2558万3658人だった。8年連続の減少で、30万人超えは1968年の調査開始以来、初めて。人口に占める65歳以上の割合は過去最高の27.17%に達し、出生数は100万人を割り込んだ。少子高齢化と国内人口の先細りが加速している。41道府県が前年人口を下回り、東京圏への集中も進む。

政府は地方創生を掲げて、人口減少対策や一極集中是正に取り組んでいるが、効果が見えない状況が続いている。東京、名古屋、関西の三大都市圏の人口は合計6453万258人。11年連続で人口に占める割合が50%を超えたが、名古屋圏、関西圏では人口が減少。東京圏の割合は28.16%に増えた。

出生数は98万1202人、死亡者は最多の130万9515人。出生数から死亡数を引いた自然減は32万8313人と拡大。14歳以下の割合は12.69%で減少が続いている。

外国からの転入数から転出数を引いた社会増は2万299人だった。都道府県別で、減少数は北海道の3万3593人が最も多く、新潟、静岡が続いた。減少率は1.34%の秋田が最も高く、次いで青森、高知の順だった。増加は東京、神奈川、埼玉、千葉、愛知、沖縄のみで、ほかは転入が転出を上回ったことによる増加。1位の東京は増加数

7万7400人、埼玉は7692人増えた。65歳以上の人口の割合は、秋田が34.21%と最も高く、沖縄が20.19%で最小だった。

日本に住民登録している外国人は、前年比6.85%増の232万3428人で、全ての都道府県が増えた。増加率は留学生や技能実習生の受け入れが増えた佐賀が13.21%で1位だった。日本人と合わせた総人口は1億2790万7086人で前年15万9125人も下回った。<埼玉新聞 2017.8.6>

<注>人口動態調査

住民基本台帳を基に出生や死亡、転出入による人口や世帯数の動きを集計した調査。かつては毎年3月31日時点で調査していたが、転居などに伴う変動が大きく、2014年から1月1日時点に変更した。13年からは日本に住む外国人も集計対象になっている。

(問題)1 <少数点以下は、4捨5入>

- ①. 65歳以上の人口は、何人いるか?
- ②. 昨年度の外国人の住民登録者は、何人か?

(解答) 計算式と答を完答して5点とする。 5点×2=10

- ①. $125583658 \times 27.17\% = 34121079$ A. 34121079人
- ②. $2323428 \div 106.85\% = 2174476$ A. 2174476人

(問題2) Bは、埼玉県M市の医療センターで看護師をしていた。

Bには、「天使さま」というニックネームが付けられ、患者の命を救うヒーローとして尊敬されていた。

いつも真っ先に、心臓発作を起こしている患者に気づいて 緊急蘇生チームを呼び警報装置を鳴らしていた。

緊急チームが駆けつける前に患者に心臓刺激剤を注射し、心臓を再起動させたこともあった。

しかし、余りにも心臓発作で死亡する患者が多すぎると感じた新卒の経理職員 Kは、Bの当直日、当直日以外に死亡する人数を調べ、Bを管轄の検察庁に告発した。Kは、因みにL大学で統計学を専攻した。以下のデータからどのように殺人の「確率」を算出したか？

計算式を書いて、説明しなさい。

	当直日の死者数	当直日死者数	合計
当直日	有 40人	無 217日	257日
当直日以外	有 27人	無 1350日	
合計	74日	1567	1641

<解答例> 10点×1=10

Bの当直日死亡者 $217 \div 40 = 5.4$ 約5日に1人

Bの当直日以外 $1350 \div 28 = 48.2$ 約48日に1人

$48 \div 5 = 9.6$

Bの当直日は、不在時の約10倍の死亡率になっている。従い、状況証拠として「殺人」の可能性が高い。

告発時点では決定的な証拠は無いが、検察庁に捜査を委ねたのである。

<問題文>

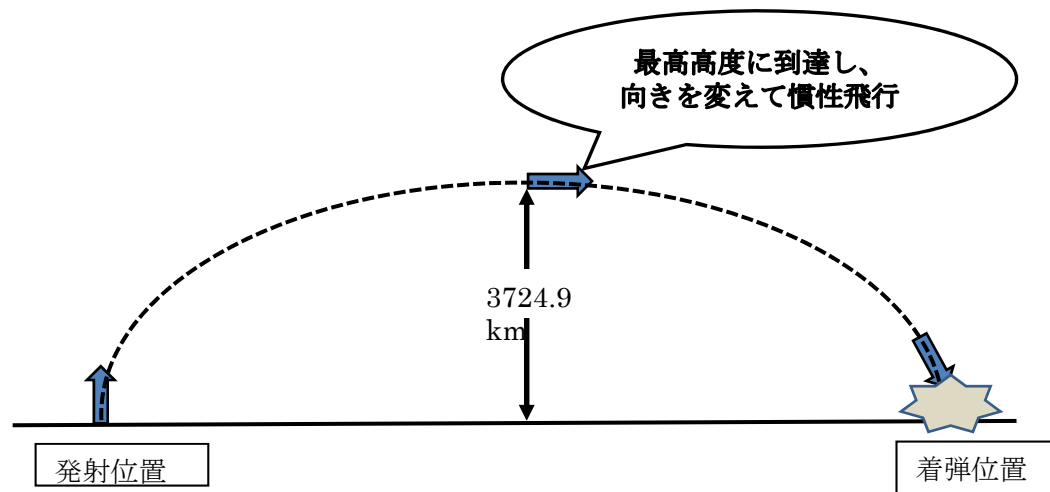
北朝鮮は、日本時間28日午後11時42分頃、北部慈江道舞坪付近から弾道ミサイルを「埼玉県庁」に向けて発射した。防衛省によると、通常より高く打ち上げるロフテッド軌道で発射され、高度は過去最高の3724.9KMに到達。米政府は4日に続く大陸間弾道ミサイル(ICBM)と断定した。米専門家によれば、通常軌道ならば、ロサンゼルスに届く射程1万キロ超の可能性があると指摘した。

(問題)

米専門家は、なぜ1万キロを超える可能性があると指摘したか？計算式を書いて説明しなさい。また、北朝鮮の平壤から埼玉県庁までの距離を1274kmとして、平均速度マッハ15で埼玉県庁に向かってきた場合、どれぐらいの時間(分)がかかるかを計算しなさい。小数第2位までを四捨五入して求めること。

ただし、大陸弾道ミサイルは次の図のような放物線軌道を描いて標的に着弾するものとし、空気抵抗は考えないものとする。また、解答に際して以下の条件を利用してよい。

[大陸弾道ミサイルの発射から着弾までの過程を表した模式図]



発射から目的地到達までの過程は次の通りである

- ①発射して、ある高度まで到達する。
- ②その高度から目的地の方向に対して水平方向に向きを変え、慣性飛行で標的に向かう

[条件]

- ミサイルの速度は、マッハ5以上、マッハ15以下であると推測されている。
- 発射から目的地到達まで、飛行中は、一定の平均の速度を保持して飛行するものと仮定する。
- マッハ1は、1234.8km/時であるものとする。
- 慣性飛行できる時間は飛行時間と等しい、すなわち、発射から最高点3724.9kmに達し、その後ミサイルが地上に着くまでは慣性飛行をされているものとする。

解答 5点×2=10

1. マッハ5は、 $1234.8 \times 5 = 6174(\text{km/時})$

マッハ15は、 $1234.8 \times 15 = 18522(\text{km/時})$

また、このミサイルの飛行時間は

$$47\text{分}12\text{秒より、}\frac{236}{300}\text{時間}$$

よって、推測される飛行距離の最小値は、

$$6174 \times \frac{236}{300} = 4856.88(\text{km})$$

また、推測される飛行距離の最大値は、

$$18522 \times \frac{236}{300} = 14570.64(\text{km})$$

よって、このミサイルが飛行し得る射程距離をL(km)とすると、

$$4856.88 \leq L \leq 14570.64$$

ゆえに、アメリカ専門家が指摘した射程1万キロがこの範囲内にあることがわかる。

2.

さらに、マッハ15で平壤から埼玉県庁に向かってきた場合にかかる時間(分)は、

$$\frac{1274}{1234.8 \times 15} \times 60 = 4.126\dots = 4.13(\text{分})$$

よって、ミサイル発射後に避難するのは現実的ではないため、北朝鮮においてミサイル発射準備がなされた段階で情報を国民と共有して、速やかに「避難指示」出す必要があることがわかる。

2級例題 野菊の墓 3. 課題作文

次の文章を読み、課題文を書きなさい。

36

民子は嫁にいった。この一語を聞いた時の僕の心持ちは自分ながら不思議と思うほどの平気であった。僕が民子を思っている感情になんらの動揺を起さなかった。これには何か相当の理由があるかもしれねど、ともかくも事実はそうである。僕はただ理屈なしに民子はいかな境涯に入ろうとも、僕を思っている心は決して変わらぬものと信じている。嫁に「こうがどうしようが、民子は依然民子で、僕が思う心に寸分の変りないように民子にも決して変わりないように思われて、その観念はほとんど大石の上に座しているようで毛の先ほどの危惧心もない。それであるから民子は嫁にいったと聞いても少しも驚かなかった。しかしそのころから今までにない考えも出て来た。民子はただただ少しも元気がなく、やせ衰えてふさいでばかりいるだろうとのみ思われてならない。かわいそうな民さんという観念ばかり高まってきたのである。そういうわけであるから、学校へいっても以前とはほとんど反対になって、以前はつとめて人中へは行って、苦悶を紛らそうとしたけれど今度はなるべく人を避けて、一人で民子の上に思いを馳せて楽しんでおった。母は帯を結うて蒲団の上に起きていた。僕が前にすわってもただ無言でいる。見ると母は雨のような涙をおとしてつつむいている。

お母さん、まアどうしたんでしょ？」

僕の「こばに励まされて母はようやくく涙をふき、

「政夫、堪忍してくれ…民子は死んでしまった…わたしが殺したようなものだ…」
そりゃいつです。どうして民さんは死んだんです」

僕が夢中になって問い返すと、母はむせび返って顔を押しさえている。

始終をきいたら、定めしひどい親だと思っだろうが、「こらえてくれ、政夫…お前に二言の話もせず、たつていやだといつ民子を無理に勧めて嫁にやっただのが、「こらえてくれ、政夫…お前に二言の話もせず、たつていつとも本人同志が得心であれば、何も親だからとてよいいな口出しをせなくてもよいのに、この母が年がいつもなく親だてらにいらぬお世話を焼いて、取り返しのつかぬことをしてしまった。民子はわたしが手を掛けて殺したも同じ。どうぞ堪忍してくれ、政夫…わたしは民子のあと追ってゆきたい…」

母はもうおいおいおいおい声を立てて泣いている。民子の死というこだけはわかったけれど、何が何やらわからぬ。僕として民子の死と聞いて、失神するほどの思いであれど、今日の前で母の嘆きの一通りならぬを見ては、泣くにも泣かれず、僕がおろおろしている所へ兄夫婦が出て来た。
お母さん、まアさう泣いたって仕方がない」

(課題)

貴方ならば、立場上やむを得ず二人の仲を引き裂いた母親に対し、どのような行動を取りますか？
貴方の考えを400字以内にまとめて書きなさい。

解答例 (4段落構成 396字)

① 「問題提起 44字」

僕が政夫ならば、かけがえのない恋人民子との仲を裂き、死に追いやった母親を簡単に許さない。

② 「意見提示 107字」

確かに従姉ということから先天性の病気などの心配や女が年上であることから世間体の悪さを気にする気持ちは分かる。しかし、先天性の病気は絶対確実になるとは言えない。又、世間体などは、二人に愛情があれば何の問題もない。

③ 「展開 163字」

母は、民子が亡くなると気が触れるほど泣いたということから、民子が政夫を思う女心が分かっていたと思う。もしや母親自身も意に沿わぬ結婚をしたのかもしれない。明治時代は見合い結婚が普通だったので、女は好きな男と結婚ができないことが当たり前だと母は考えていたのだと思う。その為、母は民子が政夫への気持ちを捨て去ることができると考えた。

④ 「結論 82字」

人間は、体験のないことを察することは非常に困難だ。恋愛経験がないはずの母が二人の仲を裂いたことは間違っていた。だから、僕ならば一生とは言わないが、気持ちの整理がつくまで母と口をきかない。

2級 4. 情報読解力

次の文章を読んで問いに答えなさい。

運転代行のセブン(北本市)は、当日の年月日と曜日などを正確に入力しないと、車のエンジンがかからない国内初のシステム『ドライブチェックCar』を開発した。高齢者の認知症の可能性を事前に察知し、運転を控えさせるのが目的。現在、特許出願中。M社長は、高齢者が関連する自動車事故が、社会問題になっていることを踏まえ、「装置を普及させることで、事故減少や免許証返納の促進につなげたい」と話している。

「メンキョヘンノウ」「ドライブチェックCar」は、送信機で西暦、月日や曜日を入力し、正しければ、受信画面に「スタートカノウ」と表示させることともに、セルモーターに電気が流れ、エンジンがかかるシステム。誤入力だと、1回目「ヤリナオシ」、6回目は「メンキョヘンノウ」と間違えるごとに文字が表示され、エンジンはかからない。誤入力回数が続いても入力できなくなることはなく、正確に入力できればエンジンはかかる。日付情報は、受信機に取り付けたGPSの電波で自動更新する。入力方法はこのほか、足し算や引き算を5回連続で正解するとかかるモードもある。このシステムは認知症だけでなく、飲酒運転の防止や、盗難防止も期待される。「ドライブチェックCar」の機能を応用すれば、カーナビやスマホのアプリにも転用できるという。ボタンは不規則認知症の可能性を早期に見出すために、あえて送信機の24個あるボタンを不規則に並べ、難易度をあげている。

M社長は「健常者でも集中しないと正確な入力が難しいので、高齢者にはそれ以上」と話す。また、「この装置で運転前の自己確認を行うことで、認知症の可能性のある高齢者の自覚や、早期発見が可能となり、事故防止につながると思う」とシステムのメリットを挙げた。さらに「認知機能低下を本人や家族が意識するきっかけにもなり、免許証の返納にもつながるのではないかと期待する。このように話すのは訳がある。

75歳以上の後期高齢者は、免許証更新前に、認知機能検査が義務付けられている。一般的に検査で特に問題なければ高齢者講習を受け、免許証の更新手続きとなる。しかし、次の更新は3年後となり、「長期的、実施されず放置されることになり、万全とはいえない。」と同社長は力を込める。3年間で4倍以上警察庁が1月に公表した「高齢者運転者に係る交通事故の現状と対策」によると、2015年までの10年間で死亡事故件数は減少傾向にある中で、75歳以上の高齢運転者による死亡事故件数は横ばいを保ち、全体の構成比は05年は7.4%だったのに対し、15年は12.8%に上昇している。

また、同庁が6月に公表した「高齢運転者交通事故防止対策に関する提言」によると16年中に死亡事故を起こした75歳以上の運転者のうち、死亡事故発生前に認知機能検査を受検していた425人のうち、認知症のおそれがあるのが8%(34人)、認知機能が低下しているおそれがあるのは42.4%(約180人)。認知機能の低下が死亡事故発生に影響を及ぼしているとしている。

普及、利用を促進装置は完全受注生産で、料金は3万8800円(税別)取付希望の場合は、別途1万円程度が発生する。今後は、高齢者向けの運転講習を行う自動車教習所や公的な福祉団体などにPRしながら、普及と利用を促進していくという。同製品の問い合わせは、セブン(048-501-6581)となっている。

埼玉新聞 2017.8.9

<問題文>

文章を読んで3人で話し合いをしています。

文章をよく読んで、それぞれ①～⑤に言葉を書き入れなさい。

A この会社は、どうしてこの装置を作ったのかな？

B (①)

C B君の言う通りだよ。よく読めば書いてあるさ。

それでは、僕からA君へ質問だ。

何回目で「メンキョヘンノウ」の表示が出るの？

A (②)

C その場合、その日は運転はできるの？できないの？どっちかな？

A (③)

A 今度は、Cへ問題を出す。答えて！

後期高齢者の免許更新上の問題点って、どんなことか？

C (④)

C いいかい、最後は、僕からBへ問題を出すよ。

75歳以上で免許更新して、死亡事故を起こした者の中で、認知症の疑いがある人は、合わせて何人いたか？(小数点以下4捨5入)

B. (⑤)

<解答例>

1. 高齢者の認知症の可能性を事前に察知し、運転を控えさせるのが目的である。
2. 6回目
3. 6回以上間違っても正確に入力できれば運転できる。
4. 75歳以上での免許更新が3年空いてしまうので、その間に認知症が進み、危険性が高まる。
5. 214人

収録記事「ビブリオバトル」(「ビブリオバトル普及委員会」)

<ビブリオバトル公式ルール>

ビブリオバトルは、お気に入りの本を紹介しあうゲームです。

(ルールはいたって簡単)

- 1.発表参加者が、読んでおもしろいと思った本を持って集まる。
- 2.順番に、1人5分間で本を紹介する
- 3.それぞれの発表の後に、参加者全員で、その発表に関するディスカッションを2～3分おこなう
- 4.すべての発表が終了した後に、「どの本が一番読みたくなったか？」を基準とした投票を、参加者全員1票でおこない、最多票を集めたものを『チャンプ本』とする

(ルール補足)

- ・紹介するお気に入りの本は、必ず自分で読んで選んだ1冊にする
- ・発表順は公平に、じゃんけんやくじなどで決める
- ・原稿やレジュメなどは用意せず、できるだけライブ感をもって発表する
- ・5分を超えての発表や、途中で終了してしまうのはルール違反。
- ・発表やディスカッションタイムがスムーズにいくように、司会役を決めておくとよい。
- ・ディスカッションタイムでは、質問する人は発表者をからかうような質問や批判、自分自身の意見表明をしない。また、コンパクトに質問する
- ・どの本読みたくなったかで投票する
- ・チャンプ本は参加者全員で民主的に決定され、一部少数の教員や司会者、審査員などによって決定されてはならない。

ビブリオバトルの大前提は、「自分が読んでおもしろいと思った本を選ぶ」

紹介した人がどんな人なのか、他の人が気づききっかけを与えます。

本を通して人を知ることができる。

他人の家に行って本棚を見た時、

「お、こんな本があるぞ、意外だなあ」

並んでいた本棚の本が、その人を語っていたわけです。

ビブリオバトルは本との出会いの場でもあります。

発表者がどんな本を紹介するのか、みんながワクワクドキドキする場でもあるのです。そう人を通して本を知ることのできるのです。

ビブリオバトルで発表する本を限定してしまつたら、多様な世界の本に出会える可能性や楽しみが失われてしまいます。発表者の人柄も見えてこないでしょう。

その本と出会ったときになるほどと感心したり、ええ！！と驚いたり、感動して涙を流したり、そんな気持ちを人に伝えられるのがビブリオバトルなのです。

本を通して人を知る 人を通して本を知る ことができるビブリオバトル、大いに楽しんでやってください。

「チャンプ本を決める」ことは、ビブリオバトルというゲームを成立させる上で重要な要素です。最も魅力的な発表をした人は、チャンプ本獲得者として表彰されます。優勝者は再びチャンプになりたいと思いますし、それ以外の人は敗れたことの悔しさによって、もう一度チャレンジしたいという気持ち(モチベーション)が喚起されるのです。

ビブリオバトルでは、発表者ではなく「本」に対して投票をします。つまりルール上、勝つのは発表者ではなく、紹介された本なのです。勝ったときには「自分の発表がよかったから勝てた」という満足感が得られ、負けたときには「紹介した本がいまいちだった」と諦められる。

「遊び」について研究したロジェ・カイヨワは遊びに含まれる重要な要素として、「競争」、「運」、「模擬」、「めまい」を挙げています。参加者全員の投票によってチャンプ本を決定することは、この「競争」にあたるわけです。どんな魅力的な発表をしたとしても、そのとき集まった聴衆(参加者)の好みによっては、あまり票が得られないことがあります。ライバルたちの調子によっても結果は左右されるでしょう。

運の要素が強いと思いませんか？めまいはジェットコースターに乗った時の恐怖からくる緊張感で例えられることが多いです。発表時の緊張感はもちろん、投票の行方を見守るときの緊張感もこのめまいを演出しているといえるでしょう。投票によりチャンプ本を決めるというルールによって、ビブリオバトルは魅力的な「遊び」として成立するのです。ビブリオバトルでの発表時間の主役は発表者です。

お気に入りの本について、思うまま、存分に、5分間を使い切ってください。ライブ感の楽しさがビブリオバトルのよさです。参加者は発表を聴くだけでなく、ディスカッションタイムでは発表者に質問し、チャンプ本の投票をする役割が求められます。発表された本がどんなにおもしろいかを引き出すような質問をしてみましょう。

主催者はビブリオバトルをスムーズに進行させるために、司会役を立てることもあります。参加者にルールをしっかりと説明し、質問を促し、チャンプ本の投票までをスムーズに進めるキーパーソンとして、活躍してもらいましょう。

ビブリオバトルは、2007年に京都大学の研究室から生まれました。その後、「ビブリオバトルを全国に広めよう！」という有志があつまり、2010年にはビブリオバトル普及委員会(任意団体)が設立され、公式ウェブサイト(<http://www.bibliobattle.jp>)が開設されました。

同窓会や企業研修、婚活イベントや結婚式での開催例まであります。参加者を限定したり、テーマを限定して行うこともあります。主な開催方法は以下の3つがあります。

1.小人数によるコミュニティ

2.参加者(聴衆)を集客しておこなうイベント型

3.複数テーブルによるワークショップ型 5分間の発表と2～3分間のディスカッションタイム

5人の発表者だと40分+アルファで、多めに考えても50分間 約8分×人数+アルファ コミュ

ニティ型ならば、参加者全員が気楽に発表者になることができます。